

MOJA PASJA, HIP HOP

Moją pasją jest taniec. Tańczę styl hip hop od 3 lat w placówce Eguroła Dance Studio w centrum handlowym „Ferio” w Wawrze. Jest to szkoła założona przez Augustina Egurołę. Obecnie jestem na poziomie 3 średniozaawansowanym, co wymagało sporo pracy i nie było łatwe do osiągnięcia.

Zajęcia mam dwa razy w tygodniu w poniedziałki i środy o godzinie 20.00. Na zajęciach panuje wspaniała atmosfera, wszyscy znają się nawzajem. Nasza grupa jest na razie na najwyższym poziomie na tej grupie, ale... jest dużo osób, które przyszły bez woli naszego instruktora pani Karoliny. Dlatego już w kwietniu w Ferio będzie utworzona grupa turniejowa, do której żeby się dostać trzeba przejść przez dwa castingi które odbędą się już w kwietniu.

Przez to co wyżej wspomniałam, że wraz z grupą jesteśmy na najwyższym poziomie nasza instruktor postanowiła wprowadzić dodatkowe 3 zajęcia „technikę”, które odbywają się w soboty o godzinie 14.30.



HISTORIA NASZEGO KLUBU

Wszystko zaczęło się w 1992 roku, kiedy to przy Ośrodku Kultury Ochoty w Warszawie Agustin Egurrola i Joanna Szokalska rozpoczęli pracę z grupą młodzieży. W pierwszych latach działalności szkoła znana była jako Studio Tańca Volt. Po roku jej istnienia powstała formacja tańca nowoczesnego Luz. Gdy wśród młodych ludzi wzrastało zainteresowanie zajęciami tanecznymi, Agustin Egurrola założył grupę VOLT, a opiekę choreograficzną nad Luzem objęła Joanna Szokalska. Oba zespoły w swych pierwszych turniejowych startach zdobyły tytuły Mistrzów Polski Formacji Tańca Nowoczesnego (VOLT w 1994 roku, a Luz – rok później). Od tego czasu obie formacje zaczęły odnosić ogromne sukcesy – rokrocznie zdobywały tytuły Mistrza Polski w tańcu nowoczesnym w różnych kategoriach startowych i wiekowych. Aby utrzymać tak doskonałe wyniki, tancerze z zaangażowaniem trenowali nie tylko w ciągu roku, ale także w wakacje – na obozach, które były organizowane praktycznie od samego początku. W tym samym czasie rosnące zainteresowanie zajęciami tanecznymi dla najmłodszych sprawiło, że obok Luzu powstała dziecięca grupa Luzik, która podążając śladami swych starszych kolegów, zdobyła tytuł Mistrza Polski. W 1998 roku po raz pierwszy zespół V2 reprezentował Polskę podczas Mistrzostw Europy i zdobył miejsce w finale tej imprezy. Od tej pory działalność studia skupiła się z jednej strony na utrzymaniu dominującej pozycji swych zespołów amatorskich: Luziku wśród dzieci, Luzu w kategorii juniorów oraz V2 w gronie dorosłych, z drugiej – na systematycznej pracy z grupą VOLT i realizacji przedsięwzięć estradowo-telewizyjnych. Profesjonalizm, zaangażowanie i entuzjazm tancerzy szybko zaowocowały licznymi propozycjami współpracy otrzymanymi od najlepszych w branży muzycznej i rozrywkowej. Zanim jednak to następuje, wszystkie pomieszczenia przechodzą generalny remont – powstają szatnie, łazienki z prysznicami i profesjonalne sale do zajęć tanecznych. W tym samym roku zapada decyzja o zmianie nazwy i od tej pory szkoła działa jako Egurrola Dance Studio. W sierpniu 2003 roku po raz pierwszy studio organizuje warsztaty dużego formatu, jakich w Polsce jeszcze nie było: Europejskie Spotkania Taneczne, podczas których zajęcia prowadzą zaproszeni z całego świata nauczyciele różnorodnych technik tanecznych.

Tak było!

Kinga Nartowska